

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ  
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ  
Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ

Ο ΕΛΕΓΚΤΗΣ του Μίλτου Σαχτούρη

Ένας μπαξές γεμάτος αίμα  
Είν' ο ουρανός  
Και λίγο χιόνι  
Έσφιξα τα σκοινιά μου  
Πρέπει και πάλι να ελέγξω  
Τ' αστέρια  
Εγώ  
Κληρονόμος πουλιών  
Πρέπει  
Έστω και με σπασμένα φτερά  
Να πετάω

## ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

A. Η ποίηση του Σαχτούρη κινείται σ' ένα «υπερλογικό» χώρο, σ' ένα κόσμο παράλογο όπου κυριαρχεί η τολμηρή φαντασία. Ποιες εικόνες του ποιήματος επιβεβαιώνουν αυτό το χαρακτηρισμό της ποίησής του;

Μονάδες 25

B. 1. Πως σχετίζεται ο τίτλος με το περιεχόμενο του ποιήματος ;

Μονάδες 10

2. «χαρά», «ουρανός»: Τι συμβολίζουν οι συγκεκριμένες έννοιες μέσα στο ποίημα;

Μονάδες 15

Γ. Αποδείξτε με συγκεκριμένες αναφορές στο ποίημα ότι ο Σαχτούρης επηρεάστηκε από τον υπερρεαλισμό

Μονάδες 25

Δ. **A. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ : Το μαχαίρι**

Όπως αργεί τ' ατσάλι να γίνει κοφτερό και χρήσιμο μαχαίρι

Έτσι αργούν κ' οι λέξεις ν' ακονιστούν σε λόγο .

Στο μεταξύ

Όσο δουλεύεις στον τροχό

Πρόσεχε μη παρασυρθείς

Μην ξεπαστείς

Απ' τη λαμπρή αλληλουχία των σπινθήρων .

Σκοπός εσένα το μαχαίρι

Ποια είναι η ευθύνη και ο ρόλος του ποιητή στον κόσμο, σύμφωνα με το παραπάνω ποίημα; Να το συγκρίνετε με τον «Ελεγκτή»

Μονάδες 25

Επιμέλεια

Σκούρτη Γεωργία, φιλόλογος